



Organiza:



ACADÈMIA
DE BELLES ARTS
DE SABADELL
FUNDACIÓ PRIVADA



WALRUS

B Sabadell
Fundació

Con el soporte de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament
de Sabadell

Colabora:



FÀBRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIV



Museu d'Art
de Sabadell



ESCOLA
INTERNACIONAL
D'ESTÈTICA
GRISART

MUTUO



Ae S,²¹

Art Emergent
Sabadell 2021

Del 17/12/21 al 29/01/22



BASES DE LA VII MUESTRA ART EMERGENT SABADELL (AES)

1. Participantes

Puede participar toda persona física, independientemente de su edad o sexo, que realice su actividad en el marco de la producción artística.

2. Las obras

Tanto el tema como la técnica son libres para optar al premio general, el resto de premios están condicionados a una serie de características que se especifica en el punto 3. Cada concursante podrá participar con una sola obra. Características de la obra: las dimensiones en el caso de las obras bidimensionales no deben exceder los 200 x 200 cm, mientras que el máximo de las obras tridimensionales es de 200x100x100cm, también se permiten obras digitales y/o vídeos.

3. Premios

3.1. Premio Art Emergent Fundació Banc Sabadell. Premio otorgado por la Fundació Banc Sabadell que constará de 2000€ para el ganador y la obra pasará a formar parte de la colección de la Fundación.

Se aplicarán al importe del premio las retenciones que, en concepto de IRPF u otros tributos, sean aplicables. El importe del premio comprende, además, cualquier otro impuesto que, si se precisa, sea repercutible. Si alguno de los candidatos se encuentra en una situación (como la doble nacionalidad) que le obliga a una tributación especial, hará falta que lo consigne entre sus datos personales.

3.2. Primer Accésit. La Acadèmia de Belles Arts de Sabadell otorgará un premio que constará en una exposición individual en una de sus instalaciones, al participante que haya quedado en segunda posición por detrás del ganador.

3.3. Segundo Accésit. La Acadèmia de Belles Arts de Sabadell otorgará un premio que constará en una exposición individual en una de sus instalaciones, al participante que haya quedado en tercera posición por detrás del ganador.

3.4. Premio Escola Grisart. Premio otorgado por la Escola Grisart que constará de una beca para la realización de un curso de fotografía en esta escuela. El premio será otorgado a las obras realizadas con la disciplina de fotografía.

3.5. Premio Sabadell Obert. Sabadell Obert es el proyecto de residencias de trabajo y exposición emprendido por la NauEstruch de la Fàbrica de Creació d'Arts en Viu L'Estruch y el Museu d'Art de Sabadell el año 2012, específicamente orientado al fomento del tejido artístico sabadellense. Este año de entre todos los participantes de Art Emergent Sabadell se concederá este premio que incluye una residencia de 6 meses en un taller del Estruch y la exposición del proyecto desarrollador en el Museu d'Art de Sabadell. Para aplicar a este premio es necesario aportar un proyecto para desarrollar a parte de la obra presentada en Art Emergent Sabadell.

3.6. Premio Mutuo Centro de Arte. Premio otorgado por el centro de arte Mutuo que constará en una exposición en la galería del centro y su representación artística durante esta exposición. Fechas a elegir con el artista ganador del premio y la entidad otorgadora.



4. Jurado

El jurado de selección está formado por profesionales del mundo de la cultura y comisarios de exposiciones ajenos a la entidad, así como miembros de la Junta de la Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P.

Las decisiones del jurado son inapelables.

Componentes del jurado:

- Ricard Calvo: representando Acadèmia de Belles Arts de Sabadell
- Montserrat Corominas: representando la Fundació Banc Sabadell
- Engràcia Torrella: representando el Museu d'Art de Sabadell
- Oscar Abril: representando Estruch Fàbrica de Creació
- Albert Gusí: director de Galeria Balaguer y de la Escola de Fotografia Grisart
- Michelle Felip: directora Mutuo Centro de Arte

5. Plazo de admisiones y preselección

Desde la publicación de estas bases y hasta el 21 de Noviembre de 2021, los artistas participantes tendrán que enviar un mail (nuria@walrus.cat) con los siguientes datos: Nombre del artista, currículum artístico y obra que presenta a AES -imagen en alta resolución- con su ficha técnica (título, medidas, técnica) con el asunto: NOMBRE ARTISTA + AES 2021. La información se tendrá que enviar en formato pdf y no puede superar el peso máximo de 4Mb. Entre todas las solicitudes recibidas se hará una selección de 30 finalistas y contactaremos con los artistas elegidos. Estos formarán parte de la exposición del mes de Diciembre (del 17-12-21 al 29-01-22) y optarán a los premios mencionados.

5.1. En caso de optar al premio Sabadell Obert el artista tendrá que enviar un proyecto en desarrollo relacionado con la obra presentada en Art Emergent Sabadell.

5.2. Para realizar la inscripción es imprescindible rellenar el formulario anexo a estas bases.

6. Presentación de las obras seleccionadas

Las obras seleccionadas se tendrán que enviar o llevar en mano del 30 de Noviembre al 11 de Diciembre de 2021, de martes a sábado de 17:30 a 20:30h a la sede de la Acadèmia de Belles Arts de Sabadell (Paseo Manresa 20, Sabadell). Acompañando la obra se tendrá que presentar un sobre con el nombre de la obra, nombre del artista y fotocopia del dni, pasaporte o cualquier documento oficial de residencia. Los autores seleccionados para participar en esta edición de AES se encargarán del envío y embalaje de las obras en su totalidad, siendo ellos los únicos responsables, tanto a la hora de dejar la obra como de recogerla. La Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P. no se responsabilizará de los desperfectos que las obras puedan sufrir en su proceso de transporte

6.1. Las obras seleccionadas tendrán que tener un precio para su posible venta (si hay obras que no están en venta solo hace falta especificarlo por el artista). En el precio de la obra se tiene que contemplar el 35% de comisión que se queda la Acadèmia de Belles Arts de Sabadell

6.2. Sólo se admitirán aquellas obras que tengan un embalaje en condiciones a su transporte, ya sea en cajas de cartón o de madera para asegurar la correcta recibida de la pieza.

6.3. En el embalaje o paquete de la obra tiene que constar el nombre del artista o i/o su pseudónimo.



Del 17/12/20
al 29/01/21
Art
Emergent
Sabadell
2021

7. Exposición

Con las obras seleccionadas y premiadas de AES, se organizará una exposición en la Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P que se inaugurará el 17 de Diciembre del 2021 y acabará el 29 de Enero del 2022. La inauguración empezará a las 18h, durante esta inauguración se librarán los premios mencionados. Aprovechando el día de inauguración se realizará una programación artística dentro de la Acadèmia com al passeig Manresa de Sabadell.

7.1. Este año el acto inaugural quedará sujeto a los cambios en las medidas de prevención y gestión de la COVID 19.

8. Recogida

La retirada de las obras tendrá lugar la semana siguiente a la finalización de la exposición, de martes a sábado de 17:30 a 20:30h. La no recogida en las fechas establecidas implica que la obra pasará a formar parte del fondo de la entidad.

8.1. La entidad no se responsabiliza de las condiciones de llegada y entrega de las obras, asegurándose de esta manera que el embalaje para la recogida de las obras se efectuará adecuadamente.

9. Disposiciones finales

La presentación de las obras implica la cesión gratuita a favor de la Acadèmia de Belles Arts, durante el plazo de duración de AES y los derechos de reproducción para poder hacer la máxima difusión del certamen. El hecho de participar en el concurso supone la total aceptación de estas bases.



Aplicación Art Emergent Sabadell:

Datos personales

Nombre: _____ Apellidos: _____

DNI: _____ Teléfono: _____

Mail: _____

Datos obra presentada:

Título: _____

Medidas: _____

Técnica: _____

Breve explicación sobre la obra: _____

Otros datos a presentar:

- Fotografías pieza a presentar
- Dossier explicación de la pieza
- Currículum artístico del participante