



Organiza:



ACADÈMIA
DE BELLES ARTS
DE SABADELL
FUNDACIÓ PRIVADA



WALRUS

B Sabadell
Fundació

Con el soporte de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament
de Sabadell

Colabora:



FABRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIV



Museu d'Art
de Sabadell



ESCOLA
INTERNACIONAL
D'ESTÈTICA
GRISART

MUTUO



Ae S,²¹

Art Emergent
Sabadell 2021

Del 17/12/21 al 29/01/22



Del 17/12/20
al 29/01/21
Art
Emergent
Sabadell
2021

BASES DE LA VII MOSTRA ART EMERGENT SABADELL (AES)

1. Participants

Pot participar tota persona física, indiferentment de la seva edat o sexe, que realitzi la seva activitat en el marc de la producció artística.

2. Les obres

Tant el tema com la tècnica són lliures per optar al premi general, la resta de premis estan condicionats a una sèrie de característiques que s'especifica en el punt 3. Cada concursant podrà participar amb una sola obra. Característiques de l'obra: Les dimensions en el cas de les obres bidimensionals no ha d'excedir els 200 x 200 cm, mentre que el màxim de les obres tridimensionals és de 200x100x100cm, també es permeten obres digitals i/o videos.

3. Premis

3.1. Premi Art Emergent Fundació Banc Sabadell. Premi atorgat per la Fundació Banc Sabadell que constarà de 2000€ pel guanyador i l'obra passarà a formar part de la col·lecció de la Fundació.

S'aplicaran a l'import del premi les retencions que, en concepte d'IRPF o altres tributs, siguin aplicables. L'import del premi comprèn, a més, qualsevol altre impost que, si escau, sigui repercutible. Si algun dels candidats es troba en una situació (com ara la doble nacionalitat) que l'obliga a una tributació especial, cal que ho consigni entre les seves dades personals.

3.2. Primer Accèssit. L'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell atorgarà un premi que constarà en una exposició individual en una de les seves instal·lacions, al participant que hagi quedat en segona posició per darrere del guanyador.

3.3. Segon Accèssit. L'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell atorgarà un premi que constarà en una exposició individual en una de les seves instal·lacions, al participant que hagi quedat en tercera posició per darrere del guanyador.

3.4. Premi Escola Grisart. Premi atorgat per l'Escola Grisart que constarà d'una beca per a la realització d'un curs de fotografia en aquesta escola. El premi serà atorgat a les obres realitzades amb la disciplina de fotografia.

3.5. Premi Sabadell Obert. Sabadell Obert és el projecte de residències de treball i d'exposició endegat per la NauEstruch de la Fàbrica de Creació d'Arts en Viu L'Estruch i el Museu d'Art de Sabadell l'any 2012, específicament orientat al foment del teixit artístic sabadellenc. Enguany d'entre tots els participants d'Art Emergent Sabadell es concedirà aquest premi que inclou una residència de sis mesos a un taller de l'Estruch i l'exposició del projecte desenvolupat al Museu d'Art de Sabadell. Per aplicar aquest premi és necessari aportar un projecte per desenvolupar a part de l'obra presentada a Art Emergent Sabadell.

3.6. Premi Mutuo Centro de Arte. Premi atorgat pel centre d'art Mutuo que constarà en una exposició a la galeria del centre i la seva representació de l'artista durant aquesta exposició. Dates a determinar amb l'artista guanyador del premi i l'entitat atorgadora.



4. Jurat

El jurat de selecció està format per professionals del món de la cultura i comissaris d'exposicions aliens a l'entitat, així com de membres de Junta de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P. Les decisions del jurat són inapel·lables.

Components del jurat:

- Ricard Calvo: representant Acadèmia de Belles Arts de Sabadell
- Montserrat Corominas: directora adjunt Col·lecció Banc Sabadell
- Engràcia Torrella: representant el Museu d'Art de Sabadell
- Oscar Abril: representant Estruch Fàbrica de Creació
- Albert Gusí: director de Galeria Balaguer i de l'Escola de Fotografia Grisart
- Michelle Felip: directora Mutuo Centro de Arte

5. Termini d'admissions i preselecció

Des de la publicació d'aquestes bases i fins al 21 de novembre de 2021, els artistes participants hauran d'enviar un mail (nuria@walrus.cat) amb les següents dades: Nom de l'artista, currículum artístic i obra que presenta a AES –imatge en alta resolució– amb la seva fitxa tècnica (títol, mides, tècnica) amb l'assumpte: NOM ARTISTA + AES 2021. La informació s'enviarà en format pdf i no superarà el pes màxim de 4 Mb. Entre totes les sol·licituds rebudes se'n farà una selecció de 30 finalistes i contactarem amb els artistes escollits. Aquestes obres formaran part de l'exposició del mes de desembre (del 17-12-21 al 29-01-22) i optaran als premis esmentats.

5.1. En el cas d'optar pel premi Sabadell Obert l'artista haurà d'enviar un projecte en desenvolupament relacionat amb l'obra presentada a Art Emergent Sabadell.

5.2. Per realitzar la inscripció es imprescindible emplenar el formulari annex a aquestes bases.

6. Presentació de les obres seleccionades

Les obres seleccionades s'hauran d'enviar o portar en mà del 30 de novembre al 11 de desembre de 2021, de dimarts a dissabte de 17:30 a 20:30h a la seu de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell (Passeig Manresa 20, Sabadell). Acompanyant l'obra es presentarà un sobre amb el nom de l'obra, nom de l'artista i una fotocòpia del dni o passaport. Els autors seleccionats per a participar en aquesta edició d'AES s'encarregaran de l'enviament i l'emalatge de les obres en la seva totalitat, essent-ne ells els únics responsables, tant a l'hora de deixar l'obra com de recollir-la. L'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P. no es responsabilitzarà dels desperfectes que les obres puguin patir en el seu procés de transport.

6.1. Les obres seleccionades hauran de tenir un preu per a la seva possible venda (si hi ha obres que no estan en venda només cal especificar per part de l'artista). En el preu de l'obra s'ha de contemplar el 35% de comissió que es queda l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell.

6.2. Només s'admetran aquelles obres que tinguin un embalatge en condicions al seu transport, ja siguin amb caixes de catró o de fusta per assegurar la rebuda correcta de la peça.

6.3. En l'emalatge o paquet de l'obra ha de constar el nom de l'artista i/o el seu pseudònim.

7. Exposició

Amb les obres seleccionades i premiades d'AES, s'organitzarà una exposició a l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell F.P, que s'inaugurarà el 17 de desembre de 2021 i acabarà el 29 de gener del 2022. La inauguració començarà a les 18h, durant aquesta inauguració es lliuraran els



Del 17/12/20
al 29/01/21
Art
Emergent
Sabadell
2021

premis esmentats. Aprofitant el dia de la inauguració es realitzarà una programació artística tant a dintre de l'Acadèmia com al passeig Manresa de Sabadell.

7.1. Enguany l'acte d'inauguració quedarà subjecte als canvis en les mesures de prevenció i gestió de la COVID 19.

8. Recollida

La retirada de les obres tindrà lloc la setmana següent a la finalització de l'exposició, de dimarts a dissabte de 17:30 a 20:30h. La no recollida en les dates establertes, implica que l'obra formarà part del fons de l'entitat.

8.1. L'entitat no es responsabilitza de les condicions d'arribada de les obres, assegurant-se d'aquesta manera que l'emalatge per a la recollida de les obres s'efectuarà de manera adequada.

9. Disposicions finals

La presentació de les obres, implica la cessió gratuïta a favor de l'Acadèmia de Belles Arts, durant el termini de duració d'AES i els drets de reproducció per tal de poder fer la màxima difusió al certamen. El fet de participar en el concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases.



Aplicació Art Emergent Sabadell:

Dades personals

Nom: _____ Cognoms: _____

DNI: _____ Telèfon: _____

Mail: _____

Dades obra presentada:

Títol: _____

Mides: _____

Tècnica: _____

Breu explicació sobre la obra: _____

Altres dades a presentar:

- Fotografies peça a presentar
- Dossier explicació de la peça
- Currículum artístic del participant